



SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

Buena Onda

presenta

una produzione Buena Onda con Rai Cinema

MIELE

un film di

Valeria Golino

Tratto dal romanzo *A nome tuo*, di Mauro Covacich, pubblicato da Einaudi

Uscita **1° maggio**

Durata **96 minuti**



Via Lorenzo Magalotti 15, 00197 ROMA

Tel. 06-3231057 Fax 06-3211984

ufficio stampa Federica de Sanctis fdesanctis@bimfilm.com

I materiali stampa sono scaricabili dall'area press del sito www.bimfilm.com

SINOSSI

Miele racconta la storia di Irene, una ragazza di trent'anni che ha deciso di aiutare le persone che soffrono: malati terminali che vogliono abbreviare l'agonia, persone le cui sofferenze intaccano la dignità di essere umano. Un giorno a richiedere il suo servizio è un settantenne in buona salute, che ritiene semplicemente di aver vissuto abbastanza. L'incontro metterà in discussione le convinzioni di Irene e la coinvolgerà in un dialogo serrato lungo il quale la relazione tra i due sembrerà infittirsi di sottintesi e ambiguità affettive.

CAST ARTISTICO

JASMINE TRINCA Irene (Miele)

CARLO CECCHI Ing. Carlo Grimaldi

LIBERO DE RIENZO Rocco

VINICIO MARCHIONI Stefano

IAIA FORTE Clelia

ROBERTO DE FRANCESCO Filippo

BARBARA RONCHI Sandra

MASSIMILIANO IACOLUCCI Padre di Irene

CLAUDIO GUAIN Ennio

ELENA CALLEGARI Carla

TERESA ACERBIS Madre di Lorenzo

JACOPO CROVELLA Lorenzo

VALERIA BILELLO Madre di Irene

GIANLUCA DE GENNARO Ragazzo discoteca

CAST TECNICO

Regia VALERIA GOLINO

Soggetto e sceneggiatura FRANCESCA MARCIANO, VALERIA GOLINO, VALIA SANTELLA

Tratto dal romanzo *A nome tuo*, di Mauro Covacich, pubblicato da Einaudi

Fotografia GERGELY POHARNOK

Montaggio GIOGIO' FRANCHINI

Scenografia PAOLO BONFINI

Costumi MARIA RITA BARBERA

Fonico di presa diretta EMANUELE CECERE

Montaggio del suono LILIO ROSATO

Aiuto regista DAVIDE BERTONI

Casting FRANCESCO VEDOVATI

Organizzatore generale GENNARO FORMISANO

Prodotto da RICCARDO SCAMARCIO, VIOLA PRESTIERI

Una produzione BUENA ONDA con RAI CINEMA

In coproduzione con LES FILMS DES TOURNELLES e CITE' FILMS

In associazione con GIANLUCA DE MARCHI – Strategie di Comunicazione s.r.l.

MAGGIORE RENT SPA ai sensi delle norme sul Tax Credit

Con il sostegno della REGIONE LAZIO – Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo

Film realizzato con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per il Cinema

Distribuzione BIM

VALERIA GOLINO (Regia)

CINEMA

1983	SCHERZO...	Regia: Lina Wertmuller
1985	PICCOLI FUOCHI	Regia: Peter Del Monte
	STORIA D'AMORE	Regia: Citto Maselli
	<i>Premio Miglior Attrice – Nastri d'Argento 1987</i>	
	<i>Ciak d'oro Miglior attrice 1986</i>	
	<i>Miglior Attrice Festival del cinema di Venezia 86</i>	
1987	GLI OCCHIALI D'ORO	Regia: Giuliano Montaldo
	PAURA E AMORE	Regia: Margarethe Von Trotta
1988	RAIN MAN	Regia: Barry Levinson
	ACQUE DI PRIMAVERA	Regia: Jerzy Skolimowski
1990	LA PUTAIN DU ROI	Regia : Axel Corti
1990	TRACCE DI VITA AMOROSA	Regia: Peter Del Monte
1991	LUPO SOLITARIO (THE INDIAN RUNNER)	Regia: Sean Penn
1992	PUERTO ESCONDIDO	Regia: Gabriele Salvatores
1993	COME DUE COCCODRILLI	Regia: Giacomo Campiotti
1995	FOUR ROOMS	Regia: Allison Anders, Alexandre Rockwell, Robert Rodriguez, Quentin Tarantino
1996	VIA DA LAS VEGAS	Regia: Mike Figgis
1997	LE ACROBATE	Regia: Silvio Soldini
1997	L'ALBERO DELLE PERE	Regia: Francesca Archibugi
	RESPIRO	Regia: Emanuele Crialese
	<i>Premio Miglior Attrice – Nastri d'Argento 2002</i>	
	FRIDA	Regia: Julie Taymor
2004	36, QUAI DES ORFEVRES	Regia : Olivier Marchal
2004	LA GUERRA DI MARIO	Regia : Antonio Capuano
	<i>Premio Miglior attrice - David di donatello 2006</i>	
	TEXAS	Regia: Fausto Paravidino
2006	IL SOLE NERO	Regia: Krzysztof Zanussi
	LA RAGAZZA DEL LAGO	Regia: Andrea Molaioli
	LASCIA PERDERE JOHNNY	Regia: Fabrizio Bentivoglio
2007	CAOS CALMO	Regia: Antonello Grimaldi
	GIULIA NON ESCE LA SERA	Regia: Giuseppe Piccioni

2011	L'UOMO NERO	Regia: Sergio Rubini
	LA KRIPTONITE NELLA BORSA	Regia: Ivan Cotroneo
2012	COME IL VENTO	Regia: Marco Simon Puccioni
2013	IL CAPITALE UMANO	Regia: Paolo Virzì

TELEVISIONE

1998	LA VITA CHE VERRÀ	Regia: Pasquale Pozzessere
2002	GIULIO CESARE	Regia: Uli Elder
2013	IN TREATMENT	Regia: Saverio Costanzo

REGIA

2010	ARMANDINO E IL MADRE
2013	MIELE

JASMINE TRINCA (Irene)

CINEMA

2001	LA STANZA DEL FIGLIO	Regia: Nanni Moretti
2004	MANUALE D'AMORE	Regia: Giovanni Veronesi
	ROMANZO CRIMINALE	Regia: Michele Placido
2005	IL CAIMANO	Regia: Nanni Moretti
2006/07	PIANO SOLO	Regia: Riccardo Milani
2008	ULTIMATUM	Regia: Alain Tasma
	LA LOI DU PLUS FORT	Regia: Alain Tasma
	IL GRANDE SOGNO	Regia: Michele Placido
2010	TI AMO TROPPO PER DIRTELO	Regia: Marco Ponti
	L'APOLLONIDE	Regia: Bertrand Bonello
2011	UN GIORNO DEVI ANDARE	Regia: Giorgio Diritti
2012	MIELE	Regia: Valeria Golino
	UNE AUTRE VIE	Regia: Emmanuel Mouret

TELEVISIONE

2001	LA MEGLIO GIOVENTÙ – 4 puntate	Regia: Marco Tullio Giordana
2003	I BAMBINI DI NONANTOLA – 2 puntate	Regia: Leone Pompucci
2004	CEFALONIA – 2 puntate	Regia: Riccardo Milani

CARLO CECCHI (Ing. Carlo Grimaldi)

CINEMA

1992	MORTE DI UN MATEMATICO NAPOLETANO <i>Premio Speciale Mostra Cinema di Venezia 1992</i>	Regia: Mario Martone
	LA FINE È NOTA	Regia: Cristina Comencini
1993	LA SCORTA	Regia: Ricky Tognazzi
1994	L'UOMO CHE HO UCCISO	Regia: Giorgio Ferrara
1995	L'USSARO SUL TETTO	Regia: Jean Paul Rappeneau
	L'ARCANO INCANTATORE	Regia: Pupi Avati
	IO BALLO DA SOLA	Regia: Bernardo Bertolucci
1996	HAMAM – IL BAGNO TURCO	Regia: Ferzan Ozpetek
1997	IL VIOLINO ROSSO	Regia: François Girard
1999	APPASSIONATE	Regia: Tonino De Bernardi
2000	UN DELITTO IMPOSSIBILE	Regia: Antonello Grimaldi
	MILONGA	Regia: Emidio Greco
2001	LUNA ROSSA	Regia: Antonio Capuano
2002	TOSCA E ALTRE DUE	Regia: Giorgio Ferrara
2005	ARRIVEDERCI AMORE CIAO	Regia: Michele Soavi
2006	SETA	Regia: François Girard
2010	IO SONO CON TE	Regia: Guido Chiesa
2012	MIELE	Regia: Valeria Golino

TELEVISIONE

2001	IL PAPA BUONO	Regia: Ricky Tognazzi
2002	RENZO E LUCIA	Regia: Francesca Archibugi
	L'ULTIMA PALLOTTOLA	Regia: Michele Soavi

MUSICHE

PARTITA FOR SOLO FLUTE IN A MINOR, BWV 1013

I. Allemande

(J. S. Bach)

eseguita da Petri Alanko, Flauto

FOUND OUT

(Dan Snaith)

eseguita da Caribou

IO SONO IL VENTO

(Testoni – Fanciulli)

eseguita da Marino Marini

SLEEPING LESSONS

(James Mercer)

eseguita da The Shins

TONADILLAS

El mirar de la maja (a Maria Barrientos)

eseguita da Idit Arad, con Yuval Zorn - piano

(NOTHING BUT) FLOWERS

(D.Byrne/J.Harrison/ C.Frantz/T.Weymouth/Y.N'Jock)

eseguita da Talking Heads

ROOKS

(Jonathan Meiburg)

eseguita da Shearwater

SKIP DIVIDED

(Thomas Edward Yorke)

eseguita da Thom Yorke

STRANGER

testi, musica e arrangiamenti di Christian Rainer

tratto dall'album "Christian Rainer - Turn Love to Hate"

LES SABOTS D'HELENE

(Georges Brassens)

eseguita da Georges Brassens

DISTRATTA E CINICA

testo e musica di Francesco Sarcina