

GIORNATE  
DEGLI AUTORI  
VENICE DAYS

ISABELLA COCUZZA e ARTURO PAGLIA PRESENTANO UNA PRODUZIONE PACO CINEMATOGRAFICA  
IN COLLABORAZIONE CON RAI CINEMA

RICCARDO  
SCAMARCIO

DANIELA  
RAMIREZ

# LA PRIMA LUCE

UN FILM DI  
VINCENZO MARRA



ISABELLA COCUZZA e ARTURO PAGLIA PRESENTANO UNA PRODUZIONE PACO CINEMATOGRAFICA IN COLLABORAZIONE CON RAI CINEMA UN FILM DI VINCENZO MARRA LA PRIMA LUCE RICCARDO SCAMARCIO DANIELA RAMIREZ  
LUIS GNECCO ALEJANDRO GOIC e PER LA PRIMA VOLTA SULLO SCHERMO GIANNI PEZZOLLA SOGGETTO VINCENZO MARRA SCENEGGIATURA ANGELO CARBONE VINCENZO MARRA FOTOGRAFIA MAURA MORALES BERGMANN (A.I.C.)  
SCENOGRAFIA MARIA TERESA PADULA ANGELA TORTI COSTUMI EVA PALMISANI CAROLINA NORERO SUONO IN PRESA DIRETTA DANIELE MARANIELLO AIUTO REGISTA FRANCESCO LOPEZ MARTA LOZA PRODUTTORE ESECUTIVO MARIO MAZZAROTTO DELEGATO DI PRODUZIONE MASSIMO MONACHIN  
IN ASSOCIAZIONE CON IMPREBANCA AI SENSI DELLE NORME SUL TAXCREDIT PRODOTTO DA ISABELLA COCUZZA e ARTURO PAGLIA REGIA DI VINCENZO MARRA

PACO  
CINEMATOGRAFICA

Rai Cinema

REGIONE  
LAZIO

REGIONE  
LAZIO

REGIONE  
LAZIO

REGIONE  
LAZIO

KLM

imprebanca

LA VISION

RAI CINEMA

RAI CINEMA

COCUZZA